

CORSO REGIONALE LANTERNE MAGICHE 2017-2018

CINEMA/SCUOLA/MEMORIA

Novembre/Maggio - 36 ore/16 incontri

a cura di Maurizio Poli

1. CINEMA & CINEMA

14 ore/7 incontri

Ridotto del Teatro del Popolo/Auditorium Istituto Superiore "F. Enriques" ore 14,30

Interventi e analisi di Leonardo Moggi e Maurizio Poli

Lunedì 20 novembre	Il linguaggio del cinema	2 ore
Martedì 21 novembre	Sing Street di John Carney (Irlanda, 2016, 106')	2 ore
Martedì 28 novembre	Capitan fantastic di Matt Ross (USA, 2016, 120')	2 ore
Lunedì 4 dicembre	Analisi del film	2 ore
Martedì 5 dicembre	Veloce come il vento di Matteo Rovere (Italia, 2016, 119')	2 ore
Martedì 12 dicembre	Fiore di Claudio Giovannesi (Italia, Francia, 2016, 110')	2 ore
Lunedì 18 dicembre	Analisi dei film	2 ore

2. CINEMA & SHOAH

16 ore/8 incontri

Ridotto del Teatro del Popolo/Auditorium Istituto Superiore "F. Enriques" ore 14,30

Intervento e analisi di Maurizio Poli e Leonardo Moggi

Martedì 19 dicembre	La fuga degli angeli. Storie del Kindertransport di Mark Jonathan Harris (Usa, 2000, 113')	2 ore
Martedì 9 gennaio	Hotel Meina di Carlo Lizzani (Italia/Francia/Serbia/Montenegro, 2007, 110')	2 ore
Martedì 23 gennaio	L'oro di Roma di Carlo Lizzani (Italia/Francia, 1961, 115')	2 ore
Martedì 30 gennaio	Monsieur Batignole di Gérard Jugnot (Francia, 2002, 100')	2 ore
Martedì 20 febbraio	La chiave di Sara di Gilles Paquet-Brenner (Francia, 2010, 111')	2 ore
Martedì 27 febbraio	Corri ragazzo corri di Pepe Danquart (Germania/Francia/Polonia, 2013, 108')	2 ore
Martedì 13 marzo	Il viaggio di Fanny di Lola Doillon (Francia, 2016, 94')	2 ore
Mercoledì 23 aprile	Analisi	2 ore

3. CINEMA & CIBO & LETTERATURA

22 maggio

6 ore/1 incontro

Auditorium e laboratori dell'Istituto Superiore "F. Enriques" ore 08,00-14,00

6 ore

La Cucina di Artusi a cura di Marco Nebbiai e Maurizio Zeni

Letteratura: Richard C. Morais, Amore, cucina e curry, 2014

Cinema: Amore cucina e curry di Lasse Hallström, 2014

- per ottenere l'Attestato Regionale, valido per avere un Credito Scolastico, è necessario raggiungere 26 ore di presenza.
- I film saranno proiettati al cinema Ridotto di Castelfiorentino, mentre le analisi dei film in Auditorium o nella Sala Lim.

Responsabile Progetto Cinema

Prof. Maurizio Poli

Cell. 328-8865485

maurizio.poli@tiscali.it