

# CORSO REGIONALE LANTERNE MAGICHE 2017-2018

## CINEMA/SCUOLA/MEMORIA

Novembre/Maggio - 36 ore/16 incontri

a cura di Maurizio Poli

### **1. CINEMA & CINEMA**

**14 ore/7 incontri**

**Ridotto del Teatro del Popolo/Auditorium Istituto Superiore "F. Enriques" ore 14,30**

*Interventi e analisi di Leonardo Moggi e Maurizio Poli*

Lunedì 20 novembre	<b>Il linguaggio del cinema</b>	2 ore
Martedì 21 novembre	<b>Sing Street</b> di John Carney (Irlanda, 2016, 106')	2 ore
Martedì 28 novembre	<b>Capitan fantastic</b> di Matt Ross (USA, 2016, 120')	2 ore
Lunedì 4 dicembre	<b>Analisi del film</b>	2 ore
Martedì 5 dicembre	<b>Veloce come il vento</b> di Matteo Rovere (Italia, 2016, 119')	2 ore
Martedì 12 dicembre	<b>Fiore</b> di Claudio Giovannesi (Italia, Francia, 2016, 110')	2 ore
Lunedì 18 dicembre	<b>Analisi dei film</b>	2 ore

### **2. CINEMA & SHOAH**

**16 ore/8 incontri**

**Ridotto del Teatro del Popolo/Auditorium Istituto Superiore "F. Enriques" ore 14,30**

*Intervento e analisi di Maurizio Poli e Leonardo Moggi*

Martedì 19 dicembre	<b>La fuga degli angeli. Storie del Kindertransport</b> di Mark Jonathan Harris (Usa, 2000, 113')	2 ore
Martedì 9 gennaio	<b>Hotel Meina</b> di Carlo Lizzani (Italia/Francia/Serbia/Montenegro, 2007, 110')	2 ore
Martedì 23 gennaio	<b>L'oro di Roma</b> di Carlo Lizzani (Italia/Francia, 1961, 115')	2 ore
Martedì 30 gennaio	<b>Monsieur Batignole</b> di Gérard Jugnot (Francia, 2002, 100')	2 ore
Martedì 20 febbraio	<b>La chiave di Sara</b> di Gilles Paquet-Brenner (Francia, 2010, 111')	2 ore
Martedì 27 febbraio	<b>Corri ragazzo corri</b> di Pepe Danquart (Germania/Francia/Polonia, 2013, 108')	2 ore
Martedì 6 marzo	<b>Il viaggio di Fanny</b> di Lola Doillon (Francia, 2016, 94')	2 ore
Mercoledì 7 marzo	<b>Analisi</b>	2 ore

### **3. CINEMA & CIBO & LETTERATURA**

**maggio**

**6 ore/1 incontro**

**Auditorium e laboratori dell'Istituto Superiore "F. Enriques" ore 08,00-14,00**

6 ore

DA DEFINIRE

- per ottenere l'Attestato Regionale, valido per avere un Credito Scolastico, è necessario raggiungere 26 ore di presenza.
- I film saranno proiettati al cinema Ridotto di Castelfiorentino, mentre le analisi dei film in Auditorium o nella Sala Lim.

Responsabile Progetto Cinema

**Prof. Maurizio Poli**

Cell. 328-8865485

maurizio.poli@tiscali.it